



Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi



F.Köçərli adına Respublika
Uşaq Kitabxanası

Böyük arzuya gedən yol

**Rafik Yusifoğlunun 65 illik yubileyi münasibəti ilə
respublika uşaq kitabxanaları üçün hazırlanmış
metodik vəsait**

Bakı – 2015

Tərtibçi:

Könül Səmədzadə

Redaktor və
buraxılışa məsul:

Şəhla Qəmbərova

Böyük arzuya gedən yol: R.Yusifovğlunun 65 illik yubileyi münasibəti ilə respublika uşaq kitabxanaları üçün hazırlanmış metodiki vəsait /tərt. ed. K.Səmədzadə; red. və burax. məsul Ş.Qəmbərova; F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanası.- Bakı, 2015.- 30 s.

©F. Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanası, 2015

Tərtibçidən

Bu günkü söhbətimiz uşaq ədəbiyyatından olacaq. O ədəbiyyatın qəhrəmanları bu günün uşaqları, sabahın qurucularıdır. Təəssüf ki, bir çox hallarda uşaq ədəbiyyatına barmaqarası baxıblar, məsuliyyətlə yanaşmayıblar. Hətta onun gərəksiz bir cızma-qara olduğunu da deyənlər olub. Təbii ki, bu, səhv düşüncədir. Uşaq ədəbiyyatını danmaq, inkar etmək, onu ikinci növ ədəbiyyat hesab etmək qətiyyən düzgün deyil. Uşaq ədəbiyyatı xeyirxah, mərd və cəsur qəhrəmanları, maraqlı süjet və kompozisiyası, anlaşıqlı, sadə və aydın bədii ifadə vasitələri, səlis dili ilə seçilir. Bu ədəbiyyat folklordan qaynaqlanır. Beləliklə, uşaq ədəbiyyatı ümumi ədəbiyyatın ayrılmaz hissəsidir.

Biz yuxarıda qeyd etdik ki, bu günkü söhbətimizdə uşaq ədəbiyyatında söhbət açacağıq. Təbii ki, bu söhbət çox genişdir. Bu söhbətdə biz o ədəbiyyatın yaradıcılarından biri olan , aydın və obrazlı dili ilə uşaqların qəlbinə yol tapan şair, ədəbiyyatşünas Rafiq Yusifoglunun həyat və yaradıcılığı ilə tanış olacağıq.

Həyat və yaradıcılığı:



"Mən bütün ömrümü, həyatımı şeirə, sənətə, ədəbiyyata, onun tədqiqinə və təbliğinə həsr etmişəm. Hərdən mənə elə gəlir ki, ədəbiyyat mənim Leylimdi, mən isə onun Məcnunu".

Rafiq Yusifoglu

Həyat burulğanında insanlar xoşbəxt anların şirinliyini dada-dada kamillik zirvəsinə yaxınlaşırlar. İndi Rafiq Yusifoglunun da bir çox qayğılarının geridə qaldığı, kamillik zirvəsinə çatdığı bir vaxtdır...

65 il bundan əvvəl dünyaya bir oğul gəldi-Rafiq Əliyev. İllər keçdi, ədəbiyyatda bir ad göründü-Rafiq Yusifoglu... Filologiya elmləri doktoru, professor, əməkdar mədəniyyət işçisi, 65 illik həyatını şərəf və ləyaqətlə yaşayan, uşaq ədəbiyyatında silinməz izlər qoyan Rafiq Yusifoglu... Dərin və yüksək intellektual düşüncə sahibi olan Rafiq Yusifoglu həyatının çox hissəsini ədəbiyyata həsr edib... Özü də uşaq ədəbiyyatına... Bir çox kitabları çap olunub. Bu kitablar Rafiq Yusifoglunun 65 illik yubileyinə gətirdiyi var-döblət, sərvətdir...

Rafiq Yusifoglunun adı çəkiləndə uşaq ədəbiyyatı yada düşür. Onun balacalara həsr etdiyi şeirlərinin qəhrəmanları nəinki uşaqlar, təbiət, heyvanlar, bitkilər, cansız əşyalar, belə desək, istənilən uşağın sevə biləcəyi bütün obyektlərdir. O, qəhrəmanlarını obrazlı, orijinal, biçimli səviyyədə uşaqlara təqdim edir.

Qarasına danışdım,
Qış səsimi eşitdi.
Qarını ayaqladım,
O da məni üşütdü...

Rafir Yusifoğlu şeirlərində nəyi isə uşaqlara öyrədir, hər hansı məlumatı maraqlı və obrazlı şəkildə balaca oxuculara çatdırır. Bunu “Yollar” adlı kitabındakı şeirlərdə daha aydın görmək olar. Burada şair bədi və maraqlı dillə işarələri danışdırmaqla balacalara yol hərəkəti qaydalarını öyrədir. “Payızın göz yaşı” şeiri isə uşaqlara lirik bir ovqat bəxş etməklə yanaşı, onlarda payız haqqında həzin bir duyğu yaradır:

Soyuyubdur havalar
Boş qalıbdır yuvalar.
Yarpaqlar soluxsuyub
Ağaclar doluxsunub.
Dəyişib libasını
Gör neçə yaşıl budaq,
Ağlayacaq ağaclar,
Göz yaşı yarpaq-yarpaq
Ələnəcək torpağa,
Yarpağa bax, yarpağa.
Süpürəcək onları
Bir süpürgəçi xala.
Dolduracaq xarala.
Sonra da od vuracaq
Ömrün ötən günləri
Düşəcəkdir yadına
Qızınacaq ağaclar,
Qızınacaq budaqlar,
Qızınacaq böyükler

Qızınacaq uşaqlar
Göz yaşının oduna...

Göründüyü kimi, şair adi hadisəyə qeyri-adi məna verərək onu poetik süzgəcdən keçirib. “Qızınacaq budaqlar göz yaşının oduna” deyən şair xəzəl olmuş yarpaqları ağacın göz yaşlarına bənzətmiş, “göz yaşının oduna qızınmaq” ifadəsi ilə həm də şeirə fəlsəfi ovqat bəxş etmişdir. Rafiq Yusifoğlunun bədii sözünün gücü onun səmimiliyində, həyatiliyində, duyumlu, gözəl və təmənnəsiz olmasındadır.

Əməkdar mədəniyyət işçisi, filologiya elmləri doktoru, professor, ədəbiyyatşünas Rafiq Yusifoğlunun 65 illik yubileyidir. Gəlin əvvəlcə Rafiq Yusifoğlunun həyat və yaradıcılığı ilə tanış olaq. “Qızıl qələm”, “İlin ən yaxşı kitabı”, “Araz”, “Vətən” və s. ədəbi mükafatlarının laureatı Rafiq Yusifoğlu... Rafiq Yusifoğlu 1950-ci il yanvar ayının 2-də Qubadlı rayonunun Çardaqlı kəndində müəllim ailəsində anadan olub. Burada səkkizillik məktəbi, Qubadlı qəsəbə onillik məktəbi bitirib(1966). Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin filologiya fakültəsində təhsilini davam etdirib.(1966-1970). Bir müddət Sumqayıt şəhərində müəllim işləyib.

Rafiq Yusifoğlu öz taleyini gənclik şəhəri Sumqayıtla bağladı. Şəhərin ən bacarıqlı müəllimlərindən biri kimi şöhrət qazandı. Bununla yanaşı, elmi və bədii yaradıcılığını inamla davam etdirdi. Azərbaycan Elmlər Akademiyası Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun aspiranturasına daxil oldu. 1982-ci ildə oranı əla qiymətlərlə bitirdi. 1984-cü ildə görkəmli ədəbiyyatşünaslardan Yəhya Seyidov və Qasım Qasımsadənin rəhbərliyi ilə “Azərbaycan poemalarının inkişaf problemləri” mövzusunda

dissertasiya müdafiə edərək filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi aldı. 1985-ci ildən 1992-ci ilədək “Göyərçin” jurnalında söbə müdiri, 1992-ci ildən 1996-cı ilədək məsul katib, 1996-1997-ci illərdə Azərbaycan Dövlət Televiziyasının “Xəbərler” baş redaksiyasında “Elm, mədəniyyət, incəsənət” şöbəsinin müdiri vəzifəsində çalışıb. 1997-ci ildən “Göyərçin” jurnalının baş redaktorudur. Şairin uşaq ədəbiyyatı sahəsində xüsusi xidməti vardır. O, 2007-ci ildə “XX əsr Azərbaycan poemasının sənətkarlıq xüsusiyyətləri” mövzusunda dissertasiya müdafiə edərək filologiya elmləri doktoru adını aldı. Hazırda Sumqayıt Dövlət Universitetinin “Azərbaycan ədəbiyyatı” kafedrasının professorudur. Azərbaycan Respublikasının əməkdar mədəniyyət işçisidir. O, gənc tənqidçilərin Moskvada keçirilən birinci (1982), ikinci (1985) və üçüncü (1988) Ümumittifaq seminarlarının, Qazaxıstanda keçirilən Beynəlxalq uşaq ədəbiyyatı günlərinin (1989) iştirakçısı, 1985-ci ildə Moskvada Ali Komsomol Məktəbinin bir aylıq jurnalistika kursunun müdavimi olmuşdur. Ədəbi fəaliyyətə hələ orta məktəbdə oxuyarkən başlamış, 1966-cı ildən şeirləri, məqalələri ilə mətbuatda çıxış etməyə başlamışdır. Son illər bədii tərcümə ilə ciddi məşğul olur. F.Q.Lorkanın, Corc Bayronun, Peter Şyuttun, Hans Yurgen Hayzenin, Ulla Hanın, Roza Auslenderin və başqalarının şeirlərini, dünya uşaq ədəbiyyatının nümunələrini dilimizə tərcümə etmişdir. Əsərləri bir sıra dillərə tərcümə edilib, dərsliklərə düşüb. Bir çox mahnı mətnlərinin, elmi-publisistik məqalələrin müəllifidir. Əsərləri əsasında “Qəm karvanı”, “Bütün Azərbaycan əsgər olmalı” televiziya tamaşaları çəkilərək dəfələrlə nümayiş etdirilmişdir.

Rafiq Yusifoğlu yaradıcılığa erkən başlamışdır. Onun şeirlərinin böyük bir qismi doğma torpağımıza, onun gözəlliklərinin tərənnümünə həsr edilib. Şair oxucularını xəyalən

gah tarixi keçmişimizə, gah təbiətin qoynuna, gah da sehrli uşaq aləminə aparır. Onun Yanardağa, Qobustana, Gəmiqayaya, Qəbələyə, Qubadlıya, Örənqalaya, Şuşaya... həsr etdiyi şeirlər bu baxımdan maraqlıdır. R.Yusifovlu kənd həyatı ilə, təbiətlə yaxından ünsiyyətdə olan, ona öz gözü ilə baxmağı, hər hansı təbiət hadisələrini poetik dillə mənalandırmağı bacaran şairdir. Onun şeirləri bir növ Azərbaycan torpağının poetik xəritəsinə bənzəyir.

Rafiq Yusifovlunun şeirlərinin mövzusu rəngarəngdir. Onun vətən torpağının tərənnumünə, onun otuna, çiçəyinə, dağına, dərəsinə, yurdumuzun tarixi keçmişinə... həsr edilmiş şeirləri öz orijinallığı, obrazlılığı, lakonikliyi ilə diqqəti cəlb edir.

R.Yusifovlu “Yurdum-yuvam”, “Ətirli düymələr”, “Ocaq yeri”, “Aylı çığır”, “Qəm karvanı”, “Həsrət köçü”, “Şirin yağış”, “Azərbaycan poeması, axtarışlar, perspektivlər”, “Bahar qatarı”, “Xatirə kəcavəsi”, “Böyük arzuya gedən yol”, “Təzə sevdalara doğru”, “Çiçək yağışı”, “Ədəbiyyatşünaslığın əsasları” və s. kitabların müəllifi, “İlin ən yaxşı kitabı”, “Vətən”, “Qızıl qələm”, “Araz”, “Tofiq Mahmud” və s. mükafatların laureatıdır.

Görkəmli şəxsiyyətlər Rafiq Yusifoğlu haqqında

Rafiq Yusifoğlu Azərbaycan dilini gözəl bilən şairlərimizdəndir.

Qabil,

xalq şairi

Rafiqdən Səhhət ətri gəlir, Şaiq ətri gəlir, Səməd Vurgun ətri gəlir.

İ. Tapdıq,

şair

Hər addımda, hər dikəlişində, hər söylənişində Rafiq Yusifoğlunun başının üstündə Füzuli zirvəsinin zəhmi hiss olunur.

M.Aslan,

şair

Rafiqin özünün mövzuları var. Bunlar şairin ürəyinə daha yaxın, məhrəm olanlardır. Bir şeirində özünün dediyi kimi, o, fikirləri “torpağa səpir” ki, göyərsin.

Aydın Həsənov,

Pedaqoji elmlər namizədi

Rafiq Yusifoğluna ən böyük arzum budur ki, o, yaradıcılıq meydanını daha da genişləndirsin. Xalqımızı, xüsusilə gəncliyimizi düşündürən məsələlərə öz münasibətini bidirsin,

milli demokratik dirçəlişimizin, suverenliyimizin fəal vətəndaş şair tərənnümçüsü kimi qələm çalsın.

Hikmət Ziya,
şair

Rafiq Yusifoğlunun bütün şeirləri, poemaları, mənzum nağılları folklor çeşməsindən su içib. Xalq yaradıcılığına böyük əhəmiyyət verən şairin şeirlərinin bir uğuru da elə burdan doğur.

Zahid Xəlil,
filologiya elmləri doktoru, professor

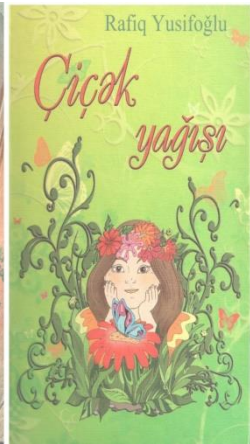
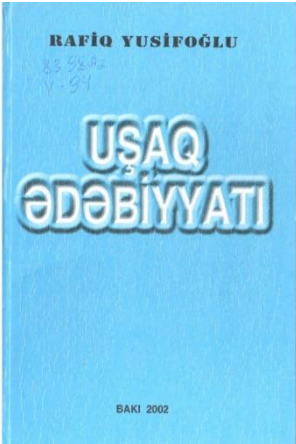
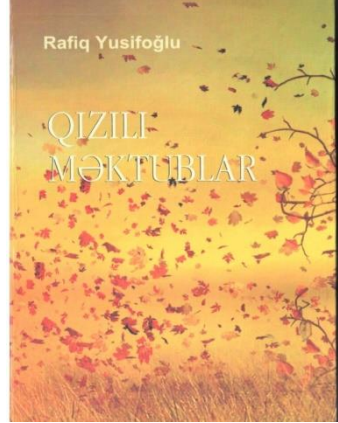
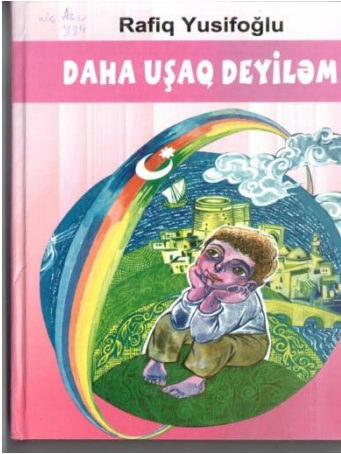
YUBİLEY TƏDBİRLƏRİNİN KEÇİRİLMƏSİ

Bu il uşaqlar üçün yazıb-yaradan, həmişə uşaq aləmini həssaslıqla müşahidə edən şair, ədəbiyyatşünas Rafiq Yusifoğlunun 65 illik yubileyidir. Bu münasibətlə respublikamızın bir çox təhsil müəssisələrində- kitabxanalarda, lisey və gimnaziyalarda, məktəb və bağçalarda bir sözlə, tədris ocaqlarında Rafiq Yusifoğlunun 65 illik yubileyinin keçirilməsi nəzərdə tutulmuşdur. F. Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasında yubiley tədbirləri ilə bağlı plan tutulmuşdur. Rafiq Yusifoğlu yaradıcılığını daha yaxından izləmək üçün kitab sərgisinin keçirilməsi vacibdir. Sərgidə şairin kitabları və “Göyərçin” jurnalı ilə yanaşı, dövrü mətbuatda çap olunan məqalələrin kartotekası da öz əksini tapmalıdır. Sərgi müxtəlif başlıqlar altında keçirilə bilər. Məsələn, “Şeirimin canıdır bu el, bu vətən”, “Uşaqların sevimlisi Rafiq Yusifoğlu”, “Uşaqların yaxın dostu”, “Rafiq Yusifoğlu-65”, “Baharım, sevinc payım qışım, payızım, yayım.” və s. İndi isə keçirəcək sərginin nümunəsini veririk.

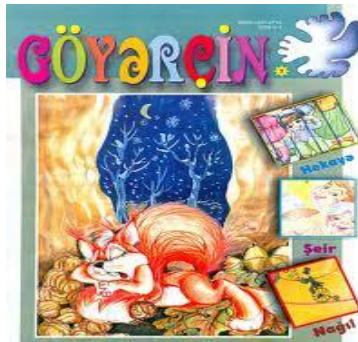
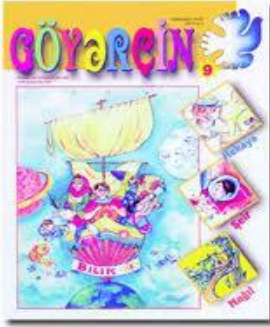
BAŞLIQ:

1. “Rafiq Yusifoğlu-65”
2. Rafiq Yusifoğlunun portreti.
3. Görkəmli sənət adamlarının Rafiq Yusifoğlu haqqında söylədikləri sitatlar.
4. Dövrü mətbuatda çap olunan məqalələrin kartotekası.
5. Kitablarının nümayişi.
6. Şeir parçası

KİTABLARININ NÜMAYİŞİ



GÖYƏRCİN JURNALININ SƏRGİSİ:



Rafiq Yusifoğlunun yaradıcılığı ilə yaxından tanış olmaq üçün kitabxanada şeir müsabiqəsinin keçirilməsi nəzərdə tutulmuşdur. Şeir müsabiqəsində Rafiq Yusifoğlunun uşaqlar üçün yazdığı bir çox şeirlərdən istifadə etmək olar. Şeir müsabiqəsini əsasən kiçik və ortayaşlı uşaqlar arasında keçirmək olar. Məsələn, “Dili açılır”, “Kitablar”, “Əsil dost necə olar” və.s. şeirlərini nümunə üçün veririk.

Dili açılır

Ürək yamanca sevinir,
İlk baharın gəlməsinə.
Vurulmuşam təbiətin
Hər sözünə, kəlməsinə.

Bahar körpə
tumurcuğun,
Yarpağın dilini bilir.

Sinəsində inci yatan
Torpağın dilini bilir.

Danışar dərələr,dağlar,
Danışar düzlər, yamaclar.
Torpağın sözü deyilmi
Otlar, çiçəklər, ağaclar?

Günəş güldükcə
bağların
Çiçəyi,gülü açılır.
Nəvaziş görəndə daşın,
Torpağın dili açılır...

Kitablar

Mənim kitab rəfimə
Gəlin bir az yaxın siz.

Bir-birinə söykənən
Qonşulara baxın siz.

Sözlə dolu olsa da,
Hamısının sinəsi,
Sakitcə əyləşiblər,
Çıxmır birinin səsi.

Durub qaça bilmirlər,
Düşüb gözə bilmirlər.
Yazıqlar bir - biriylə
Kəlmə kəsə bilmirlər.

Elə ki, götürürsən
Sən onları əlinə,
Dil çatdırmaq olmayır
Heç birinin dilinə.

Əsl dost necə olar

Deyin görək uşaqlar,
Əsl dost necə olar?
Vüqar mənim dostumdur,
Sözə başladı İdris.
Dərsimizi bir yerdə
Öyrənirik axı biz!
Qurtarmışdı dəftərim,
Sözə başladı Lalə.
Mağazada tapmadım,
Yollandım İdrisgilə.

Gətirdi xeyli dəftər,
Dedi: Qurbandır sənə!
Dedim: Sağ ol, ay İdris,
Biri lazımdır mənə.
Dost dostundan heç nəyi
Əsirgəməsin gərək.
Əsl dostlar həmişə
Olmalıdır bizim tək.

Vüsal dedi: Müəllim,
Çox razıyam Lalədən.
Onun kimi yaxşı dost
Görməmişəm hələ mən.
Növbətçiydim sinifdə,
Xəstəydi o gün anam.
Gəlib mənə çağırdı
Kiçik qardaşım İnam.
Ərk ilə sürürgəni
Əlimdən aldı Lalə.
O gün mənim yerimə
Növbətçi qaldı Lalə.
Arzu dedi: Hərdən bir
Çətin olanda misal,
Mənə kömək eləyir
Bizim bu qoçaq Vüsal.
Sonra sinifqom Gülzar
Dedi gülümsəyərək:

Bağlanıb bir-birinə
Dostluğumuz zəncir tək.
Zəng vuruldu, müəllim
Sinifdən çıxdı çölə.
Dostluqdan danışdı
Balaca dostlar hələ.
Lövhəyə belə yazdı
Tənəffüsdə Cavanşir:
“Kimin ki, dostu
yoxdur,
Çətindir onun işi”.

Şeir müsabiqəsinin sonunda kitabxanaçı uşaqlara Rafiq Yusifoğlunun yaradıcılığı ilə bağlı bir neçə sual verir. Sualların nümunəsini təqdim edirik:

Əziz uşaqlar, Rafiq Yusifoğlu haqqında nə bilirsiniz? Onu necə tanıyırsınız?

Rafiq Yusifoğlu uşaq qəlbini fəth edən, uşaq qəlbinə yol tapan tanınmış uşaq şairidir.

Rafiq Yusifoğlu hansı uşaq jurnalının redaktorudur?

Rafiq Yusifoğlu “Göyərçin” uşaq jurnalının baş redaktorudur.

Rafiq Yusifoğlunun redaktoru olduğu “Göyərçin” jurnalından hansı yenilikləri gözləyirsiniz?

Biz uşaqlar, Rafiq Yusifoğludan xahiş edərdik ki, redaktoru olduğu “Göyərçin” jurnalında idmanla, səyahətlə bağlı materiallara daha çox yer versin.

Uşaqlar, Rafiq Yusifoğlunun hansı şeirlərini əzbər bilirsiniz?

“Uşaq”, “Adam balaca olanda”, “Baba məktəbə gedir”, “Süd”, “Adam kiçik olanda”, “Cücələr və uşaqlar”, “Evdə yoxdur”, “Böyük”, “İki çay, iki şəhər” və s.

F. Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasında keçirilən tədbirlərdən biri də kitab müzakirəsidir. Kitab müzakirəsində Rafiq şairin “ Ocaq yeri” adlı kitabının müzakirəsini keçirmək məsləhətdir. Tədbirə şair və yazıçıları dəvət etmək olar. Kitabxanaçı tədbiri açıq elan edir.

Bu torpağın övladlarıyıq. Gözəlliyi, əzəməti, yenilməzliyi, dəyanəti müqayisəyə gəlməz Odlar yurdunda ömür sürürük. Hər kəs öz işi, əməli ilə bu torpağa öz töhfəsini verir. Rafiq Yusifoğlu da bu torpağı məhəbbətlə vəsf edir, Vətənə layiq bir övlad olmağa çalışır. Şairin “Ocaq yeri” kitabındakı şeirlərdə vətən sevgisi qırmızı xətlə keçir.

Ana torpaq, ana torpaq,
Həm dərman, həm təbibsən,
Ürəyinin istisini
Varlığımıza səpibsən.
Ayağımı neçə dəfə
Oxşayıbsan, opübsən,
Tikan çıxıb qövr eləyən
Ürəyimin başından.

Rafiq Yusifoğlunun yaradıcılığında diqqəti cəlb edən cəhətlərdən biri də odur ki, onun qələmə aldığı şeirlər oxucunu keçmişə, ötən günlərə aparır. Oxucu o illərin xatirələri ilə

yaşayır...O illərin xatirələrini ürəyində yaşada-yaşada sabaha-ışığı bir gələcəyə addımlayır.

Rafiq Yusifoğlunun yaradıcılığı ilə bağlı keçirilən tədbirlərdən biri də ədəbi-bədii gecədir. Ədəbi-bədii gecə oxucuların ən çox sevdiyi tədbirlərdən biridir. Belə tədbirlərin keçirilməsində məqsəd şairin yaradıcılığını daha geniş təbliğ etməkdir. Ədəbi-bədii gecə iki hissədən ibarət olur. Birinci hissə çıxış və məruzələrlə başlayır. İkinci hissədə Rafiq Yusifoğlunun şeirlərindən parçalar, sözlərinə yazılmış mahnılardan istifadə olunur. Tədbirə uşaq ədəbiyyatının təbliği ilə məşğul olan şair və yazıçıları, ədəbiyyat müəllimlərini dəvət etmək olar. **“Böyük arzuya gedən yol”** adlı ədəbi-bədii gecənin nümunəsini veririk.

Aparıcılar səhnəyə daxil olurlar:

1-ci aparıcı: Əziz tədbir iştirakçıları! Sizi F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasında xoş gördük! Bu gün tanınmış şair, ədəbiyyatşünas, Azərbaycan Respublikasının Əməkdar mədəniyyət işçisi, “Qızıl qələm”, “Vətən”, “Araz”, “İlin ən yaxşı kitabı” və s. mükafatlarının laureatı, filologiya elmləri doktoru, professor Rafiq Yusifoğlunun 65 illik yubileyini qeyd etmək üçün bu zala toplaşmışıq. Tədbiri açıq elan etmək üçün sözü kitabxananın direktoru Şəhla Qənbərovaya veririk.

Ş.Qənbərova: Hörmətli Rafiq müəllim! Sizi 65 illik yubileyiniz münasibətilə təbrik edirik!

Məlum olduğu kimi, siz ədəbi fəaliyyətə erkən yaşlarınızdan başlamış, ilk qələm təcrübələriniz 1966-cı ildə işıq üzü görmüşdür. “Yurdum-yuvam, “Ətirli dünyam”, “Ocaq yeri”,

“Qəm karvanı”, “Həsərət köçü”, “Böyük arzuya gedən yol”, “Ana dilim”, “Fişəng yağışı”, “Eşqim qarlı yollarında” və s. bədii kitablarınız nəşr edilmiş və geniş oxucu auditoriyası qazanmışdır. Siz tərcüməçi kimi də səmərəli fəaliyyət göstərmiş, onlarca dünya uşaq ədəbiyyatı nümunələrindən ibarət kitabların müəllifisiniz. Sizin coşxaxəli yaradıcılığınızın bir sahəsi də elmi-tədqiqat işidir. Filologiya elmləri doktoru, professorsunuz. “Azərbaycan poeması, axtarışlar, perspektivlər” monoqrafiyanız, “Ədəbiyyatşünaslığın əsasları” kimi dərs vəsaitlərinizdən ali məktəb tələbələri tədris sistemində uğurla istifadə edirlər. 1985-ci ildən uşaqların sevimli jurnalı “Göyərçin”də çalışırsınız. 1997-ci ildən həmin jurnalın baş redaktorusunuz. 2005-ci ildən Azərbaycan Respublikasının əməkdar mədəniyyət işçisi fəxri adına layiq görülmüsünüz. Hörmətli Rafiq müəllim! Sizi bir daha 65 illik yubileyiniz münasibətilə təbrik edir, sizə uzun ömür, cənsağlığı və yaradıcılıq uğurları arzulayırıq. **Hörmətli** Rafiq Yusifoğlu, bu gün şeirlərinizi sevə-sevə oxuyan uşaqlar sizi təbrik etməyə gəliblər.

Uşaqlar səhnəyə daxil olurlar. “ Baba məktəbə gedir” şeirini söyləyirlər.

1-ci oxucu:

Baba məktəbə gedir,

Uşaqlara qarışır.

Əlindəki xırdaca

Çanta ona yaraşır.

Açıbdır yaxasını,
Elə bil istilənir.
Damağındakı qəlyan
Arabir tüstülənir.
Uşaqlar arasında
Saqqallı uşaq gedir.

2-ci oxucu:

Dodağında təbəssüm,
Üzündə işıq gedir.
Məktəbin qapısından
Geriyə dönür ancaq.
Əlindəki çantanı
Alır kiçik bir uşaq.

Sag ol deyib ayrılır,
Dostlarına qoşulur.
Baba gülür, sevincdən
Bir qanadlı quş olur...

2-ci aparıcı: Şeirləriniz öz yığcamlığı, obrazlığı, poetik tutumu, yeni ifadə tərzini həmişə diqqəti cəlb edib. Sizi başqa şairlərdən fərqləndirib. Siz Azərbaycan uşaq ədəbiyyatına yeni nəfəs, yeni dəst-xətt gətirmisiniz. Təbiət gözəlliklərini uşaqlara sevdirdirsiniz. Quşlar, heyvanlar haqqında elə şirin-şirin danışırınsınız ki...Adi ağaca da insan kimi yanaşırsınız... Qələmə aldığınız şeirlər, tapmacalar balaca oxucuların dünyagörüşlərinin genişlənməsinə, həm də onların estetik zövqlərinin inkişafına çox kömək edir.

Həyat boyu qayğılar

Çiynimizdə yük olur.
Adam kiçik olanda
Arzusu böyük olur.

Qızılı şimşəklərdən
Qamçı hörmək istəyir.
Ulduzları gül kimi
Bir-bir dərmək istəyir.

Həyatın sərt üzünü
Görüb çaşır adamlar.
Böyüdükcə, torpağa
Yaxınlaşır adamlar.

1-ci aparıcı: Uşaq aləminə dərinədən bələd olan Rafiq Yusifoğluna arzumuz budur ki, uşaqlar üçün yeni-yeni şeirlər yazsın, yeni kitablar çap etdirdsin, balaca oxucularını daha da sevindirsin. Rafiq müəllim, sizi bir daha 65 yaşınız münasibətilə ürəkdən təbrik edir, sizə bitib-tükənməyən yaradıcılıq uğurları, xoşbəxtlik arzulayırıq. (Bir neçə uşaq musiqi sədaları altında səhnəyə daxil olurlar)

Tural: Acgözə bax,acgözə,
Nə verdik dedi azdı!
Getdi çoxun dalınca
Yazıq meşədə azdı.

Vüsal:

Nə soruşsan,
Qara, dinməz.
Adı qalib
Qaradinməz.

Səbinə: Güldan düşdü,

Vay, sındı.
Yazıq güllər
Vaysındı.

Aydan:

Bəsdir elədin vargəl,
Evdə hər şey var, gəl.

Vaqif: Elə ki, dəydi vəl vələ

Xırmana düşdü vəlvələ.

Tapdıq:

Vecinə də almır heç
Nə covgun, nə boranı.
Bostanın bir küncündə
Mürgüləyir boranı.

Aytac: Bilirsən şirin dilini,

Işə sal şirin dilini.

Fidan:

Evimdədi Gülgəzim,
Niyə çöldə gül gəzim?

Dursun: Dayanmışam üzü yola,

Adım qalıb üzüyola.

Tədbirin sonunda uşaqlar “Kimindi” və “Gələn bahara kimi” şeirini söyləyirlər.

- Ot kimindi?
- Biçənin.
- Süd kimindi?
- İçənin.
- Ad kimindi?
- Dinənin.
- At kimindi?
- Minənin.
- Köz kimindi?
- Yananın.
- Söz kimindi?
- Qananın.

GƏLƏN BAHARA KİMİ

Dimdiyində çöp tutub,
Havada uçurdu quş.
Bir yarpaqsız ağaca
Qonub yuva qurdu quş.
Ağac yaman kövrəldi,
Qüvvət duydu dizində.
Yaş tumurcuq-tumurcuq
Gilələndi gözündə.
Sevindi, sevincindən
Ürəyi dağa döndü.
Açıldı tumurcuqlar
Yaşıl yarpağa döndü.
O yarpaqlar yuvanı

Gözdən iraq saxladı.
Aradan xeyli keçdi,
Yuva da yarpaqladı.
Yazıq ağac az qala
Sevincindən uçurdu.
Yumurta qönçələrdən
Qanad yarpaq açıldı.
Bir azdan körpə quşlar
Qanadlanıb uçdular.

Yarpaqlar da onların
Arxasınca düşdülər.
Yuva ilə ağacın
Matı-qutu qurudu.
Dərdli-dərdli hönkürdü
Kövrək payız buludu.
Ağac dinmək istədi,
Yuva dinmək istədi.
Peşman olan yarpaqlar
Geri dönmək istədi.
Ancaq bunlar əbədi,
Payız küləyi əsdi.
Yarpaqların budağa,
Qanadların yuvaya
Dönən yolunu kəsdi.
O ağacla, o yuva
Mat qalıbdır gör necə?!
Gələn bahara kimi
Susacaqlar beləcə...

ƏDƏBİYYAT SİYAHISI:

1. Ətirli düymələr.-B.: Gənclik, 1983.-72 s.
2. Aylı cığır.-B.:Gənclik, 1992.
3. Dünya xalqlarının nağılı.-B.: Azərbaycan, 1998
4. Bahar qatarı.-B.:Azərbaycan, 1999
5. Xatirə kəcavəsi.-B.: Elm, 1999.
6. Kitabı-Dədə Qorqud.-B.: Işıq, 1999.
7. Böyük arzuya gedən yol.- B.:Azərbaycan, 2000
8. Möcüzəli xəzinə.-B.: Azərbaycan, 2000.
9. Ayrılığın qəm hasarı.-B.:Təhsil, 2002
10. Günlərimiz, aylarımız.-B.: Azərbaycan, 2003.-47 s.
11. Bir sevdalı ürəyim var.-B.:Çaşıoğlu, 2003.-396 s.
12. Soz çəmənı.-B.: Azərbaycan, 2004.- 47 s.
13. Şirin yuva.-B.:Azərbaycan, 2004.- 24 s.
14. Həsret sazağı.-B.:Şirvanəşr, 2005.
15. Min dovşan otaran çoban.-B.: Azərbaycan, 2005.
16. Dəniz səviyyəsi.-B.:Şirvanəşr, 2005.- 268 s.
17. Zamanın qatarı.-B.: Azərbaycan, 2005.- 20 s.
18. Daha uşaq deyiləm.-B.:Şirvanəşr, 2006.- 200 s.
19. Meymunlar ölkəsi.-B.:Azərbaycan, 2006.
20. Uşaq ədəbiyyatı.-B.: Şirvanəşr, 2006.- 268 s.
21. Yollar.-B.:Azərbaycan, 2006.- 28 s.
22. Ana dilim.-B.:Azərbaycan, 2007.- 26 s.
23. Namusu qoru.-B.: Azərbaycan, 2007.
24. Sevdalı sabahlar.-B.: Şirvanəşr, 2007.

25. Tanrının ömür payı.-B.:Sumqayıt nəşriyyatı, 2007.- 500 s.
26. Sehrli üzük.- B.: Azərbaycan, 2008.- 20 s.
27. Çiçək yağışı.-B.: Çaşoğlu, 2009.- 350 s.
28. Qızılı məktublar.-B.: ADPU nəşriyyatı, 2013.- 202 s.

**Rafik Yusifoğlunun 65 illik yubileyi münasibəti ilə
respublika uşaq kitabxanaları üçün hazırlanmış
metodik vəsait**

**Kompyuter yığıcı
və dizayn:**

Könül Səmədzadə

**Ünvan: AZ-1022 Bakı şəh., S. Vurğun küç. 88;
E-mail: childlibbaku@yahoo.com
URL: www.clb.az**

F. Köçərli adına Respublika
Uşaq Kitabxanasında
çap olunmuşdur.
Sifariş:
Çapa imzalanmışdır: 20.06.2015
Tirajı: 100
Pulsuz